



XXVI MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI DAWNEJ IM. MIKOŁAJA Z RADOMIA 15-18 września 2022 r.

15.09.2022 r. godz. 18.00 (czwartek) ŁAŻNIA-Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Otwarcie wystawy fotograficznej Jerzego Mieśnika pt. 25-lat historii festiwalu oraz spotkanie z autorem

Koncert inauguracyjny pt. „Pieśni Szekspirowskie“

Wykonawca: Mateusz Ławniczek – lutnia, śpiew

Wstęp wolny

15.09.2022 r. godz. 18.00 (czwartek) Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka

Koncert muzyki chóralnej.

Wykonawcy: Chór Akademicki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu pod dyrekcją Agnieszki Kobierskiej. Soliści: Karolina Nosowska – mezzosopran, Rafał Hołub – fortepian

Wstęp wolny

16.09.2022 r. godz. 10.30 (piątek) Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Wykład multimedialny pt. „Średniowieczny Radom i jego mieszkańcy“

Prof. dr hab. Dariusz Kupisz – Instytut Historii UMCS w Lublinie

Wstęp wolny

16.09.2022 r. godz. 18.45 (piątek) Kościół p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu

Koncert pt. „Ars Antiqua Polonia“

Wykonawcy: Zespół Lux Antiqua w składzie: Patryk Powel – fidel kolanowa, tenor; Zuzanna Paprzycka - Powel – fidel, lutnia, sopran; Damian Kacner – harfa, perkusjonalia, bas; Joanna Bardzka – perkusjonalia, sopran; Marta Michalak – fidel

Wstęp wolny

17.09.2022 r. godz. 18.00 (sobota) Sala Koncertowa Radomskiej Orkiestry Kameralnej

Koncert pt. „Muzyczna podróż jedwabnym szlakiem“

Wykonawcy: Jahiar Irani Sekstet w składzie: Jahiar Irani – santur, śpiew; Adeb Chamoun – arabskie instrumenty perkusyjne, Apsara Afsanesara – taniec irański, Wassim Ibrahim – oud, Karolina Matuszkiewicz – skrzypce, kamanche, śpiew;

Arad Emamgholi – daf, Zofia Trystuła Hovhannisyan – obój, duduk

Wstęp płatny: bilet normalny 20zł., bilet ulgowy 15zł.

18.09.2022 r. godz. 19.00 (niedziela) Kościół p.w. Najświętszego Serca Jezusowego w Radomiu (Glinice)

Koncert finałowy pt. „Spotkanie z muzyką baroku”

Wykonawcy: Zespół muzyki dawnej Basso Continuo pod kier. Ewy Bazelak

Soliści: Karolina Nosowska – mezzosopran, Ewa Bazelak – klawesyn

Wstęp wolny

Sygnal festiwalu: Alleluja Mikołaja z Radomia wykonuje Trio puzonowe ZSM w Radomiu pod kier. Dariusza Krajewskiego.

Podczas trwania festiwalu sprzedaż płyt firmy DUX.

Informacja i sprzedaż biletów: Radomska Orkiestra Kameralna, ul. Żeromskiego 53, tel. 48 362 04 44, 48 360 24 80 oraz na godzinę przed koncertem



Na facebooku można nas znaleźć jako: Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia
www.festiwal-mikolaja-z-radomia.pl

Organizator:



Fundacja
Ars Antiqua
Radomiensis

Ewa Gęga-Osowska - Dyrektor Festiwalu

e-mail: gegewa@poczta.onet.pl

www.festiwal-mikolaja-z-radomia.pl

Partner Główny
Wydarzenia



Współorganizatorzy festiwalu:

Łażnia - Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria
Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu
Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka
Radomska Orkiestra Kameralna

Kościół p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu

Kościół p.w. Najświętszego Serca Jezusowego w Radomiu (Glinice)

Sponsorzy:



Patronat medialny:

